

<b>NUCLEO</b>	<b>DESCRIZIONE DEI NUCLEI</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>ITALIANO</b>					
ASCOLTO E PARLATO	Ascolta e comprende semplici testi e messaggi di tipo diverso. Riferisce esperienze personali ed interagisce in una conversazione	Solo se guidato, supportato, sollecitato. In modo parziale. Non sempre pertinente	In modo molto essenziale, abbastanza appropriato	In modo chiaro ed essenziale e parzialmente adeguato alle richieste	In modo adeguato alle richieste, pertinente, completo, puntuale, appropriato, curato
LETTURA	Legge e comprende semplici testi di vario tipo.				
SCRITTURA	Produce semplici testi scritti.				
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconosce ed usa le principali strutture della lingua.				
<b>INGLESE</b>					
ACOLTO	Ascolta e comprende parole, semplici frasi, brevi testi riferiti a situazioni concrete	Solo se guidato, supportato, sollecitato. In modo parziale. Non sempre pertinente	In modo molto essenziale, abbastanza appropriato	In modo chiaro ed essenziale e parzialmente adeguato alle richieste	In modo adeguato alle richieste, pertinente, completo, puntuale, appropriato, curato
PARLATO	Interagisce nei dialoghi utilizzando lessico e strutture note				
LETTURA	Legge e comprende parole e/o piccoli testi				
SCRITTURA	Scrive parole e/o semplici testi				

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO (CLASSE 4-5)	Coglie relazioni e diversità linguistiche e culturali della lingua				
<b>MATEMATICA</b>					
NUMERI	Confronta e ordina quantità e numeri. Esegue semplici operazioni di calcolo.	Solo se guidato, supportato, sollecitato. In modo parziale.	In modo molto essenziale, abbastanza appropriato	In modo chiaro ed essenziale e parzialmente adeguato alle richieste	In modo adeguato alle richieste, pertinente, completo, puntuale, appropriato, curato
SPAZIO E FIGURE	Riconosce, descrive e denomina.	Non sempre pertinente			
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi				
<b>STORIA</b>					
USO DELLE FONTI	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Solo se guidato, supportato, sollecitato. In modo parziale. Non sempre pertinente	In modo molto essenziale, abbastanza appropriato	In modo chiaro ed essenziale e parzialmente adeguato alle richieste	In modo adeguato alle richieste, pertinente, completo, puntuale, appropriato, curato
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Colloca nel tempo e nello spazio un fatto e/o un periodo storico				
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizza e rielabora i fatti attraverso la costruzione di connessioni logiche				
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Organizza e riferisce le informazioni (III- IV- V)				
<b>GEOGRAFIA</b>					

ORIENTAMENTO	Si Orienta nello spazio Circostante.	Solo se guidato, supportato, sollecitato.	In modo molto essenziale, abbastanza appropriato	In modo chiaro ed essenziale e parzialmente adeguato alle richieste	In modo adeguato alle richieste, pertinente, completo, puntuale, appropriato, curato
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Organizza e riferisce le informazioni	In modo parziale. Non sempre pertinente			
PAESAGGIO- REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconosce nei paesaggi le trasformazioni naturali ed antropiche del territorio				

## SCIENZE E TECNOLOGIA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO (I II III)	Osserva, analizza e descrive elementi della realtà circostante. Pone domande, fa ipotesi e le verifica.	Solo se guidato, supportato, sollecitato. In modo parziale. Non sempre pertinente	In modo molto essenziale, abbastanza appropriato	In modo chiaro ed essenziale e parzialmente adeguato alle richieste	In modo adeguato alle richieste, pertinente, completo, puntuale, appropriato, curato
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali nel loro ambiente.				
OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI (IV V)	Osserva, analizza e descrive oggetti, materiali e fenomeni.				
VEDERE E OSSERVARE	Conosce ed osserva strumenti di uso quotidiano.				
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esegue semplici istruzioni d'uso.				

## MUSICA

ASCOLTO	Ascolta brani musicali e riconosce gli elementi basilari	Solo se guidato, supportato, sollecitato.	In modo molto essenziale, abbastanza appropriato	In modo chiaro ed essenziale e parzialmente adeguato alle richieste	In modo adeguato alle richieste, pertinente, completo, puntuale, appropriato, curato
PRODUZIONE	Eseguire brani vocali e/o strumentali	In modo parziale. Non sempre pertinente			
<b>ARTE E IMMAGINE</b>					
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produce semplici elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico.	Solo se guidato, supportato, sollecitato. In modo parziale. Non sempre pertinente	In modo molto essenziale, abbastanza appropriato	In modo chiaro ed essenziale e parzialmente adeguato alle richieste	In modo adeguato alle richieste, pertinente, completo, puntuale, appropriato, curato
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Percepisce, osservare e legge immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.				
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE (classe 3- 4-5)	Osserva e Riconosce nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.				
<b>MOTORIA</b>					
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Conosce le parti del corpo e padroneggia abilità motorie	Solo se guidato, supportato, sollecitato.	In modo molto essenziale, abbastanza appropriato	In modo chiaro ed essenziale e parzialmente adeguato alle richieste	In modo adeguato alle richieste, pertinente, completo, puntuale, appropriato, curato
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA'	Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo.	In modo parziale. Non sempre pertinente			

COMUNICATIVO- ESPRESSIVA					
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipa alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole				
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.				
<b>ED CIVICA</b>					
COSTITUZIONE	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di se e degli altri.	Solo se guidato, supportato, sollecitato. In modo parziale. Non sempre pertinente	In modo molto essenziale, abbastanza appropriato	In modo chiaro ed essenziale e parzialmente adeguato alle richieste	In modo adeguato alle richieste, pertinente, completo, puntuale, appropriato, curato
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.				
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione per fini didattici.				

## **DESCRITTORI DEI LIVELLI ALUNNI CON PEI**

**AVANZATO:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e con continuità; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente.

**INTERMEDIO:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità

.

**BASE** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non autonomo e discontinuo.

**IN VIA DI ACQUISIZIONE:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.