|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MUSICA** | | | | |
| **CLASSE** | | | | |
| **COMPETENZA SPECIFICA** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE** | **EVIDENZE** | **COMPITI SIGNIFICATIVI** |
| 1. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica) |  |  |  |  |